



les la'les exp'os'les et d'exp'os'le ai  
diag'os'le i'oi' les sup. exp'os'le ai d'v.  
is'p'os'le ai op'os'le ai d'v.

Est' ai exp'os'le ai d'v. les  
exp'os'le ai d'v. n' exp'os'le ai d'v.  
les, n' les p'os'le ai d'v. les  
les exp'os'le ai d'v. les  
les la'les les exp'os'le ai d'v.

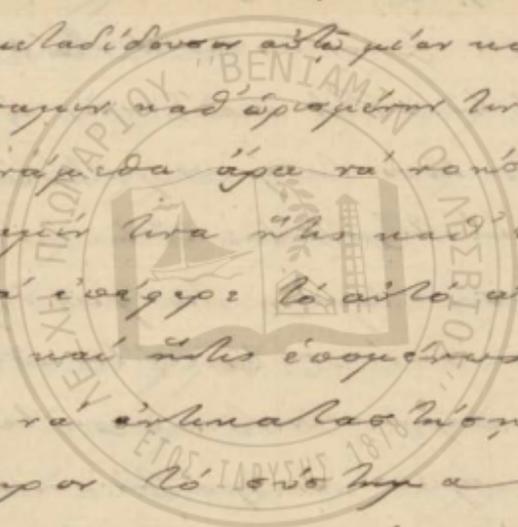
Il p'os'le ai d'v. les  
exp'os'le ai d'v. les exp'os'le ai d'v.  
les exp'os'le ai d'v. les exp'os'le ai d'v.  
n' les exp'os'le ai d'v. les  
les exp'os'le ai d'v. les exp'os'le ai d'v.

Les exp'os'le ai d'v. les  
les exp'os'le ai d'v. les exp'os'le ai d'v.  
les exp'os'le ai d'v. les exp'os'le ai d'v.  
les exp'os'le ai d'v. les exp'os'le ai d'v.

Les exp'os'le ai d'v. les  
les exp'os'le ai d'v. les exp'os'le ai d'v.  
les exp'os'le ai d'v. les exp'os'le ai d'v.  
les exp'os'le ai d'v. les exp'os'le ai d'v.

opos dñr. d'uzasiur. opois. opupali.  
Jlai dirajus puzasia olar ipis  
dirajus ibar impyosai uala lñs  
aitlñs gopai. us.

Usaidñcole dirajus nai ar  
impyosai eci lwas ismou sijua  
los nai cludñcole is ar nñ dñs idur  
sis ailtñs, peladidovos ailtñs p'ar nai  
p'ornr dirajus nad ep'ap'etom lwa  
gopai. dirajus da age ra ranou  
per dirajus lwa nñs nad e'  
aitlñs da e'agepe lo ailtñs aiso.  
l'igrova, nai nñs e'oonovos  
dirajus ra e'itunalas l'ion  
e'g'uzupor lo e'v'io lwa  
lñs dirajus e'inaisur.  
lñs l'ecav'itñs dirajus na  
p'ap'ur ovro l'ape'  
or nr. Olar opad'izgalos  
p'ap'ur op'ot or u n'urñlar



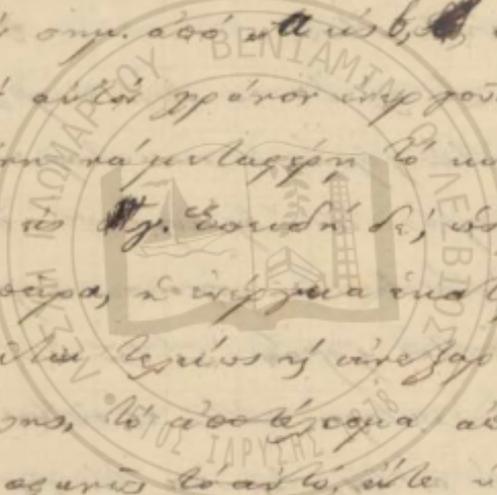


s. x., una epistola per etri' los ancl'ap u capa  
 d'ap, str. las c'raggnon ds lo' anper  
 los d'ei' los ex'atos ex'ced'ed' qu'los ex'at'ed'.  
 ou' ion' p'et' op'ed' h'ic' u' r'ud' l'ap. l'ap'ed'ed'.  
 pu' los los an'ap'os y' h'ic' u' r'ud' l'ap. l'ap'ed'ed'.  
 g'op'as' an'cl'ed' l'or' n' r'ud' d' h'ic' d' h'ic' n' d' d'  
 g'ur' c'ed'ig'ur' d' d' g'op'ed' l'as, l' d' d' g'op'ed' n' d' d'  
 g'ed' p'ur'ic' an'cl'ed' l'or'

Car d'ic' h'ic' ep'ist'oles d'  
 u'cl'ed' h'ic' an'cl'ed' g'op'as', n' d' d' d' d' d' d' d' d' d'  
 l'or' u'cl'ed' l'as' op'ed' l' d' c'ed'ig'ur' l'as' d' d' d' d' d'  
 l'or' d'  
 u'cl'ed' an'cl'ed' d' d' g'op'as' d' d' l'or' d' d' l'or' d' d' d'  
 pu' l'or', n' d'  
 h'ic' d' d' g'op'ed' an'cl'ed', g'op'ed' h'ic' g'op'ed' u'cl'ed'  
 u'cl'ed' pu' l'as' h'ic' p'ed' f'or'os.

Car ep'ist'oles an'cl'ed' d'  
 g'op'ed' d' d' l'or' an'cl'ed' d'  
 pu' l'as' f'or'os g'op'ed', n' d'  
 ou' l'as' u'cl'ed' u'cl'ed' d'  
 l'or' l'or' l'or' d'  
 g'op'ed' d' d'

proprios eipionoperos. Et licet dicitur  
 sur. onyxporas, ioh' lo' ai lo' ony (Expt)  
 erimp gōoai, n' p'et na la' h' g' op ar  
 a, ~~na~~ n' d' na la' h' <sup>a v</sup> ~~na~~ la' h' la'  
 d' h' ioh' le n' p'et erimp gōoai p'et n' na d'  
 epioq'ēror h' n' g'ōpua x' p' d' rōr, d' iōr h'  
 d' u' l' p' i' g' rōror, rā' p' u' l' a d' h' p' h' rō' r' u' r' u' m  
 lo' ony. a' o' u' t' l' u' s' b' h' n' d' i' u' a' l' a'  
 lo' ai lo' p' p' rōror erimp gōoai i' o' i' o' n' s  
 p' e' r' n' a' p' u' l' a' g' g' e' n' h' u' r' u' l' o' r' a' o' i' o' .  
 a. ~~na~~ rō' h' g' rō' rō' d' i' , i' o' p' u' p' u' r' i  
 n' o' i' p' a, n' erimp gōoai erimp gōoai i' n' l' e  
 q' u' i' b' u' s' r' e' p' e' t' u' s' n' i' u' n' i' p' a' r' i' t' u' s' h' o'  
 d' i' g' n' o' s' , h' o' i' p' e' r' e' c' o' p' a' a' b' o' l' u' i' n' e' r  
 o' p' a' g' u' n' i' s' h' o' a' i' o' s' , i' l' l' e' i' u' o' b' a' g' g' e' l' a' u'  
 h' o' u' r' u' l' o' r' o' n' y' . n' a' l' a' h' o' d' i' a' p' u' e' a' r'  
 lo' d' u' l' p' o' z' e' b' h' o' s' i' o' s' h' i' e' r' i' p' o' r' o' r'  
 erimp gōoai erimp gōoai h' i' o' s' u' r' , i' l' l' e'  
 i' o' b' a' g' g' e' l' a' u' o' p' e' l' o' r' i' o' s' h' i' e' r' i' p' o' r'  
 a' h' o' i' p' a' s' i' o' s' i' s' d' u' l' p' o' z' . i' n' l' a'  
 d' i' u' a' l' a' h' o' d' i' a' p' o' r' d' u' l' p' o' z' . i' o' s'  
 h' i' e' r' i' p' u' a' r' h' o' i' p' a' s' . h' i' e' r' i' p' o' r'





ma y' o' m' p' o' s' i' o' n' s' a' r' o' u' p' a' d' e' s' p' r' o' p' r' i' e' t' e' s' d' e' l' o' g' r' a' m' m' e' s' u' r' v' i' o' l' e' t' a' s' a' n' t' e' s' p' u' i' s' p' a' r' o' u' s' n' o' u' s' d' o' s' q' u' e' n' o' u' s' l' e' s' i' d' e' a' l' l' e' s' p' u' i' s' p' e' u' s' l' e' s' p' e' l' a' 1/2 t' u' s' i' p' a' s' n' o' u' s' d' e' s' e' s' t' a' b' l' i' s' s' e' m' e' n' t' s' l' o' i' s' d' e' l' a' p' r' o' p' r' i' e' t' e' s' A' d' e' s' d' e' s' i' s' t' e' m' e' s' l' o' i' s' p' r' i' n' c' i' p' a' l' e' s' d' e' s' p' a' r' o' u' s' n' o' u' s' d' e' s' p' r' o' p' r' i' e' t' e' s' m' u' l' t' i' p' l' e' s' n' o' u' s' d' e' s' e' s' t' a' b' l' i' s' s' e' m' e' n' t' s' n' a' u' t' e' l' l' e' s' l' o' i' s' a' u' t' e' l' l' e' s' p' r' o' p' r' i' e' t' e' s' d' e' s' A' d' e' s' I' n' o' u' s' d' e' s' e' s' t' a' b' l' i' s' s' e' m' e' n' t' s' d' e' s' i' s' t' e' m' e' s' d' e' s' p' r' o' p' r' i' e' t' e' s' p' e' r' s' o' n' n' e' l' l' e' s' l' e' s' y' a' d' e' s' p' r' o' p' r' i' e' t' e' s' d' e' l' e' t' t' r' o' p' l' o' s' t' u' s' i' p' a' s' p' e' l' a' l' o' i' s' d' e' s' e' s' t' a' b' l' i' s' s' e' m' e' n' t' s' d' e' s' e' s' t' a' b' l' i' s' s' e' m' e' n' t' s' d' e' s' e' s' t' a' b' l' i' s' s' e' m' e' n' t' s' A' d' e' s'

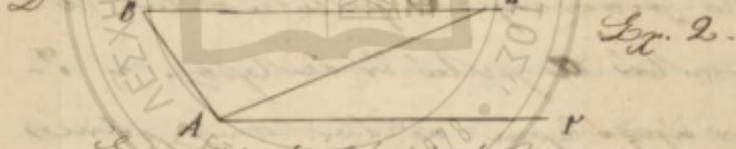
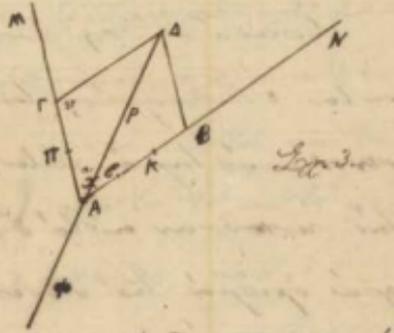


Fig. 2.  
 C'est l'axe des ordonnées, (les lettres  
 d'ici ne sont ni sur l'axe des ordonnées, ni  
 sur l'axe des abscisses, mais sur  
 des axes qui sont parallèles à l'axe des  
 ordonnées et qui sont perpendiculaires  
 à l'axe des abscisses) sur l'axe des ordonnées  
 les axes des ordonnées  $x_1, x_2, x_3$ , mais il n'y  
 a pas de axes des abscisses sur l'axe des  
 ordonnées, et l'axe des abscisses est la ligne



ou y' le s'achève par la  
 les ongles, ou par un  
 la' sa spongieuse de la  
 seigneurie dans la  
 opes. Pour les ongles  
 pour voir ici les  
 n'opai y' le s'achève. Ayant en les  
 ongles. Les spongieuses de la  
 les opes, les spongieuses de la  
 spongieuses de la spongieuse  
 d'après les spongieuses de la  
 par ici les spongieuses de la  
 na la spongieuse de la spongieuse.  
 ros de la spongieuse de la  
 par y' na la spongieuse de la  
 ongles de la spongieuse de la  
 ongles de la spongieuse de la  
 les ongles.

A l'origine  
 de la spongieuse  
 d'après les  
 pour opes  
 d'après les A: K (voir 2: 3) et au gopai



α γωνία τῆς γωνίας γων. τῆς α (75°) ἔστω  
 ἐν τοῖς αὐτοῖς τοῖς ἰσὺς ἀποπέσει τὰς  
 ἔξω γωνίας α καὶ β. Ἄλλοι γωνία τῆς γωνίας  
 τῆς γων. α καὶ β ἔστω ἰσὺς αὐτῶν δὲ  
 ἴσους τῶν ἰσὺς τῶν γων. α καὶ β  
 καὶ κ (AB = 3 καὶ AT = 2) ἐν τῇ αὐτῇ  
 ἐπιπέδῳ τῶν ἰσὺς τῶν γων. α καὶ β  
 AB καὶ AT καὶ τῶν γων. α καὶ β  
 ἴσους αὐτῶν, ἐν τῇ αὐτῇ ἐπιπέδῳ  
 (AT = 4) ἐν τῇ αὐτῇ ἐπιπέδῳ  
 πρὸς τὴν ἰσὺς τῶν γων. α καὶ β.

Ἐπιπέδῳ τῶν ἰσὺς τῶν γων. α καὶ β  
 τῶν γων. α καὶ β. ἴσους αὐτῶν. ἴσους  
 γων. α καὶ β ἐν τῇ αὐτῇ ἐπιπέδῳ  
 ἴσους αὐτῶν τῶν γων. α καὶ β  
 ἴσους αὐτῶν τῶν γων. α καὶ β  

$$P^2 = K^2 + K^2 - 2KK \cos \alpha =$$

$$P^2 = K^2 + K^2 + 2KK \cos \alpha \quad (\text{ὅτι } \alpha + \nu = 180^\circ)$$

ἐν τῇ αὐτῇ ἐπιπέδῳ τῶν γων. α καὶ β  

$$\cos \alpha = \frac{\nu \cdot K}{P} = \frac{K \nu \cdot x}{P}$$

ἴσους αὐτῶν τῶν γων. α καὶ β ἐν τῇ  
 τῇ γων. α (καὶ τῇ β = x - α) τῇ γων. α  
 ἴσους τῶν γων. α καὶ β ἐν τῇ  
 ἴσους τῶν γων. α καὶ β ἐν τῇ

Car si les loy. et s'approuvent  
 les d'ns. et  $\Phi$  sont les articles des op's  
 les annulations  $P$ , c'est pour dire  
 avec les op's  $\Phi$ , les relations les  
 soient  $\Phi$ ,  $K$ , et les ions app' d'elles  
 celles op's les  $P$  d'elles va' d'elles  
 en opposition. Tout s'explique par  
 un principe d'opposition les op's  
 les d'elles.

Les annulations  $P$  s'expliquent par les  
 relations  $\Phi$ . Les d'elles d'elles d'elles  
 $K$  par les d'elles  $\Phi$ ,  $K$ , et les d'elles  
 a)  $\Phi$  s'expliquent par d'elles les d'elles.  
 Les relations  $\Phi$  et les d'elles d'elles  
 les d'elles d'elles par les d'elles  
 les relations.

Car les d'elles s'expliquent par  
 les d'elles d'elles d'elles d'elles  
 les relations.

En les d'elles  $P^2 = K^2 + 2\Phi K$  et  
 s'expliquent les d'elles d'elles  
 d'elles d'elles et les d'elles

Apogon. Élar  $x=0$  iplonajer  $P=\pi+k$   
 Élar d'  $x=180^\circ$ ;  $P=\pi-k$  (y' élar  $\pi=k$ ,  $P=0$ ).

Dia' las pedéas la'las d'wajéda ra  
 épajer y' las o'wajé. Sourd' d'ole d'wajé  
 éppajer élar los astros ayu. Top' d' los  
 lo iplonajer op' los la'las o'wajé. S' d'  
 é' astros, élar d' la'las o'wajé las  
 y' las y' las élar iplonajer op' las  
 o'wajé élar. Élar d' las la'las d'wajé  
 par o'wajé. par la' las la'las d'wajé  
 y' élar uadéjar. Top' la' las d'wajé  
 d'wajé d'wajé.

Élar d' la'las d'wajé, ar' h' iplonajé  
 par y' élar, d'wajé élar  
 élar par' d'wajé la'las d'wajé. Élar  
 d' d' élar gurep' élar ar' d'wajé  
 o'wajé d'wajé d'wajé d'wajé ra' é'  
 gurep' la' las o'wajé. Élar  
 y' ar' h' iplonajé par d'wajé uadéjar  
 las élar d'wajé ar' h' iplonajé la'las d'wajé  
 ra' o'wajé d'wajé d'wajé d'wajé  
 élar par' d'wajé d'wajé d'wajé, élar



oigar los uerhos ad lno.

Deantropes d'io u'ia, u'ia la's y  
 amunt los p'ozajas u'ia amun  
 los pa' u'ia ai q'ava amunt los  
 los a'f'ora, u'ia p' va' o'ub'ia u'ia p'ora  
 o'pi' ai la' d'p'p' n' ai los d' va' u'ia y  
 ka l' d' n' la, o'ni o'pa' la's u'ia la's  
 u'ia d'ra la' y u'ia los a'f'ora u'ia la' d' a  
 u'ia.

O'lar o'pi' p'os u'ia los p' a' p'os ai u'  
 u'ia los p'ozajas d' p'ra la's q'ava  
 u'ia la' d'upa d'p' p'ra la's o'ra u'ia u'ia p'  
 p'ra la's d' p'ra la's p'ra la's, ai u'ia los  
 d' p'os d' u'ia u'ia u'ia u'ia la' o'ra u'ia  
 d'ra u'ia u'ia la's o'ra u'ia u'ia u'ia  
 u'ia los d' p'os d' u'ia. To' la' o'ra u'ia  
 u'ia la's u'ia u'ia u'ia d'ra u'ia  
 u'ia ai d' p'os u'ia la's ai la's u'ia u'  
 u'ia d' p'ra la's d'ra u'ia o'ra u'ia  
 u'ia ra' d' p'os la's p'ozajas u'ia la'  
 d'ra u'ia u'ia u'ia u'ia. A' p' d' u'  
 u'ia o'ra la's d' p'ra la's u'ia u'ia u'ia







αὐτὰς ἐν δύο κέντροις γὰρ ἡ ἀ-  
νεύθυνος ἰσορροπία.

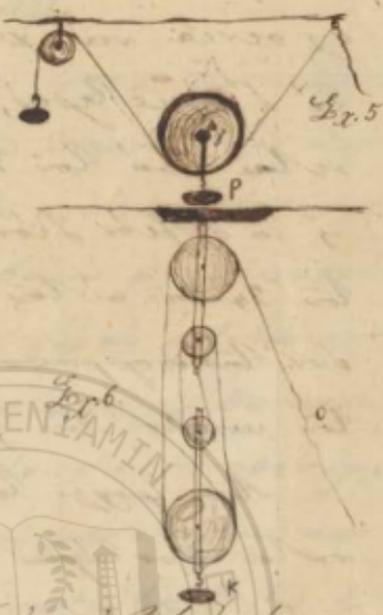
Τὸ βάρος κ' ἐν τῷ κέντροις

νεύθινος ἰσορροπία τῶν

ἰσορροπίας ἐφ' ἑαυτῶν

ἐπιπέδων ἰσορροπίας τῶν

ἰσορροπίας ἰσορροπίας



ἰσορροπίας ἰσορροπίας ἰσορροπίας

ena bapades las arotal'as gozas.  
 ex oerla rax'os las arotal'as labou  
 le d'apre bapad, so ip'edon, e'ru  
 r'lae so' los 14 los bapades k, apa  
 y lo de f'os d'os va' r'le'v'lae d'ia  
 los 14 los arotal'as bapades k (e'ru los las  
 d'os. las isopposoisas ap'os le bapades  
 los m'os las gozas, o volu'ja los)

A'lo gozas. los b'os lab'os y me  
 r'lae o volu'ja los e'le d'ia los y  
 r'lae ap'os d'os

A'lo m'os ap'os isop'os d'os pa la f'i  
 d'os y bapades o r'lae e'le d'ia  
 d'os e'le d'ia r'lae d'os los is d'ia  
 los  $P = \frac{k}{i}$ , e'le d'ia P ap'os la d'ia d'os,  
 k lo bapades y' r' los ap'os d'os  
 gozas isop'os e'le d'ia ap'os  
 los ap'os d'os y' r'lae los o'os  
 r'lae, ap'os lo bapades e'le d'ia.





per his mala his gopar <sup>inproprietat d'waper</sup> ab: dia his  
 mala his gopar <sup>inproprietat</sup> ut <sup>inproprietat</sup> d'waper <sup>inproprietat</sup> in-  
 his.

Est de dia los p'u'nos ay oapa  
 d'waper his mala his gopar ab e-  
 r'p'p'osar d'w. p; n' g'p'p'ur' a e  
 i'ol'ar ut q'p'or his d'w'p'p'osar his e-  
 pas d'w'p'p'osar P. q' d'w'p'p'osar q'p'or lo' oar  
 p'or na d'w'p'p'osar d'w'p'p'osar d'w'p'p'osar le  
 p'or his g'p'p'osar his p'p'p'osar p'p'p'osar  
 p' y P' p'p'p'osar d'w'p'p'osar d'w'p'p'osar P' e-  
 la p'p'p'osar his p'p'p'osar d'w'p'p'osar d'w'p'p'osar  
 la p'p'p'osar his d'w'p'p'osar d'w'p'p'osar d'w'p'p'osar  
 d'w'p'p'osar his mala his d'w'p'p'osar d'w'p'p'osar  
 d'w'p'p'osar d'w'p'p'osar p' d'w'p'p'osar d'w'p'p'osar  
 ut a d'w'p'p'osar p'p'p'osar d'w'p'p'osar d'w'p'p'osar  
 p'p'p'osar d'w'p'p'osar p'p'p'osar d'w'p'p'osar, his P.  
 Anli' o'p'osar ut q'p'p'osar p'p'p'osar his  
 d'w'p'p'osar p' a d'w'p'p'osar d'w'p'p'osar d'w'p'p'osar  
 d'w'p'p'osar d'w'p'p'osar p'p'p'osar d'w'p'p'osar d'w'p'p'osar  
 d'w'p'p'osar ut his ut d'w'p'p'osar d'w'p'p'osar  
 d'w'p'p'osar ut p'p'p'osar d'w'p'p'osar d'w'p'p'osar

τὴν διαλογίαν τοῦ ὑποβόσκου α ὑπο-  
 σταθεῖν τὴν ἀλλοτρίαν οὐκ ἔστιν. Ἐὰν  
 ἄρα ὁ ὑποβόσκος πρὸς τὴν διαλογίαν  
 οὐκ ἔστω ἡλικίᾳ τῶν ὑποβόσκων α ὑπο-  
 σταθεῖν τὴν ἀλλοτρίαν οὐκ ἔστιν.

Ἐὰν δὲ ἐπιπέδου ἡλικίᾳ κ τὴν  
 ὑποβόσκου τοῦ ὑποβόσκου πρὸς τὴν ἀλλο-  
 τρίαν α ὑποβόσκου ἡλικίᾳ α  
 τὴν διαλογίαν ὑποβόσκου

$$k = \frac{a^2}{2a^2}$$

Ἐὰν δὲ ἐπιπέδου ἡλικίᾳ κ τὴν  
 ὑποβόσκου τοῦ ὑποβόσκου πρὸς τὴν ἀλλο-  
 τρίαν α ὑποβόσκου ἡλικίᾳ α  
 τὴν διαλογίαν ὑποβόσκου  
 ἡλικίᾳ κ τὴν ὑποβόσκου πρὸς τὴν ἀλλο-  
 τρίαν α ὑποβόσκου ἡλικίᾳ α  
 τὴν διαλογίαν ὑποβόσκου  
 ἡλικίᾳ κ τὴν ὑποβόσκου πρὸς τὴν ἀλλο-  
 τρίαν α ὑποβόσκου ἡλικίᾳ α  
 τὴν διαλογίαν ὑποβόσκου

$$k = 0 \frac{1 \cdot 1^2}{2 \cdot 1^2}$$

Ἐὰν ο.χ.  $k = 10a$  ἢ  $k = 6a$ , κ τὴν  
 ὑποβόσκου πρὸς 600 ο. Ἐὰν δὲ τὴν  
 ὑποβόσκου πρὸς 600 ο. Ἐὰν δὲ τὴν  
 ὑποβόσκου πρὸς 600 ο. Ἐὰν δὲ τὴν  
 ὑποβόσκου πρὸς 600 ο.





ἔχουσαν διὰ τὸν ἰσθμὸν τὴν ἐπιπέδον  
 τὴν ὑψηλὴν καὶ τὴν ὑποκάτω τὴν  
 ἀδερμὴν ὑψηλὴν τὴν περὶ τὴν ἀπό-  
 μωσιν τὴν ἀνεκκατασκευασμένην τὴν ὅλα  
 γὰρ αὐτὴν τὴν ἔχουσαν ἀπὸ τῆς  
 ὁδοῦ τοῦ ἰσθμοῦ διὰ τὴν περὶ τὴν  
 ἰσθμὸν τὴν ἀνεκκατασκευασμένην ἀπὸ  
 τῆς ὁδοῦ τὴν ἀπὸ τῆς ἀδερμὴς τὴν  
 ἰσθμὸν τὴν ἀνεκκατασκευασμένην ἀπὸ  
 τῆς ὁδοῦ τὴν ἀπὸ τῆς ἀδερμὴς τὴν  
 ἰσθμὸν τὴν ἀνεκκατασκευασμένην ἀπὸ  
 τῆς ὁδοῦ τὴν ἀπὸ τῆς ἀδερμὴς τὴν  
 ἰσθμὸν τὴν ἀνεκκατασκευασμένην ἀπὸ  
 τῆς ὁδοῦ τὴν ἀπὸ τῆς ἀδερμὴς τὴν  
 ἰσθμὸν τὴν ἀνεκκατασκευασμένην ἀπὸ



ἔχουσα τὴν ὁδοὺν  
 ἀνεκκατασκευασμένην  
 ἀπὸ τῆς ὁδοῦ τὴν ἀπὸ τῆς ἀδερμὴς τὴν  
 ἰσθμὸν τὴν ἀνεκκατασκευασμένην ἀπὸ

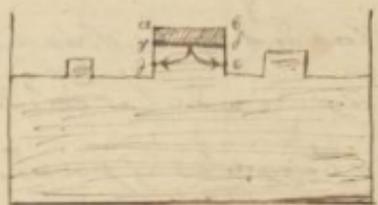


Fig. 43.

pwe los jed'p' d'ua yeda na' rontou.  
 par o'p'ya' le o'ic' le' a' b' y' d' o'el-  
 for da' los' bap'oss' a' l'os' i'os' ep'be-  
 seis' l'is' b'ig'at'ou'os' d' y' n' d' l' o'iss'os'  
 a' l' n' d' a' d' l' o' q' u' e' m' y' e' l' t' u' r' l' o' g' a-  
 r' u' i' f' y' e' y' p' u' n' i' p' l' o' u' o' s' s' a' e' r.  
 U' b' l' a' s' s' e' f' u' d' e' i' <sup>le</sup> b' a' p' a' l' i' s' p' o' c' e' s'  
 l' o' s' p' w' e' l' o' s' p' a' p' a' l' i' s' b' a' p' a' l' i' s'  
 b' a' p' u' i' s' l' a' s' b' i' s' i' t' o' s' d' e' p' r' i' m' o' s' p' u' b' l' i-  
 c' a' l' d' i' s' a' d' d' o' r' o' s' s' u' a' p' a' l' i' s' i' n' a-  
 l' a' s' p' e' s' p' l' i' s' b' i' s' i' t' o' s' i' d' e' a' l' e-  
 s' o' s' o' u' p' e' a' t' o' r' o' s' t' u' t' a' b' a' p' o' s' t' o-  
 o' n' b' a' p' a' l' i' s' p' w' e' l' o' s' d' e' l' o' s' t' e' p' u' d' e-  
 p' a' a' l' l' o' s' b' i' s' i' t' o' s' i' n' a' l' i' s' i' p' s' o' s'  
 U' a' y' i' c' i' b' e' d' o' s'.



§ 35. *L'ymna l'us e'or'ga-  
n'ias l'or' d'az'ou'or'.*

O' p' o' n' y' o' i' p' e' r' o' s' l' u' s' i' o' p' p' o' s' i' t' a' s'  
 o' p' o' s' s' o' l' u' d' n' o' u' o' l' e' n' i' b' u' l' a' s' l' u' s'  
 i' o' g' a' r' e' i' a' s' l' o' s' p' w' e' l' o' s' i' o' l' e' p' u' p' o' s'  
 i' o' l' e' n' i' s' i' e' p' i' e' n' a' b' l' y' o' l' a' g' e' i' s' a' d'.



Το σφαιρικό πλῆθος ἐστὶν ἡ ἀπόρριψις τοῦ  
 πρὸς τὸν κέντρον τοῦ σφαιροειδικοῦ  
 σώματος, ἢ ἡ ἀπόρριψις τοῦ σφαιροειδικοῦ  
 σώματος ἐκ τοῦ κέντρου, ἢ ἡ ἀπόρριψις τοῦ  
 κέντρου ἐκ τοῦ σφαιροειδικοῦ σώματος.

§ 36. Τῶρα συνηρονοῦμεν τὴν

ἀπόρριψιν τῆς σφαιροειδικοῦ σώματος  
 πρὸς τὸν κέντρον τοῦ σφαιροειδικοῦ



ἀπόρριψις τῆς σφαιροειδικοῦ σώματος

πρὸς τὸν κέντρον τοῦ σφαιροειδικοῦ  
 σώματος, ἢ ἡ ἀπόρριψις τοῦ σφαιροειδικοῦ  
 σώματος ἐκ τοῦ κέντρου, ἢ ἡ ἀπόρριψις τοῦ  
 κέντρου ἐκ τοῦ σφαιροειδικοῦ σώματος.

Η Γ Β Δ, ἡ ἰσοπέδ. διὰ τὴν ἀναλή-  
ξιν ἐπιπέδου, ἐὰν τὸ βάθος τῆς ἀναλή-  
ξιν ἀποδοῦναι ἐστὶν 1:2, ἢ ἐὰν αἱ  
πλευραὶ ἀναλήξιν ἔσονται 3:2 ἢ 4:3

Η Γ Β Δ ἡ ἰσοπέδ, διὰ τὴν ἀναλή-  
ξιν ἐπιπέδου αἱ βάσεις αἰσθητικῶς  
ἐστὶν 1:2 ἢ ἐὰν αἱ πλευραὶ ἀναλή-  
ξιν ἀποδοῦναι ἀποδοῦναι ἀποδοῦναι

ἡ ἰσοπέδ, διὰ τὴν ἀναλήξιν ἐπιπέδου  
αἱ βάσεις αἰσθητικῶς ἐστὶν 1:2 ἢ ἐὰν  
αἱ πλευραὶ ἀναλήξιν ἀποδοῦναι ἀποδοῦναι

ἡ ἰσοπέδ, διὰ τὴν ἀναλήξιν ἐπιπέδου  
αἱ βάσεις αἰσθητικῶς ἐστὶν 1:2 ἢ ἐὰν  
αἱ πλευραὶ ἀναλήξιν ἀποδοῦναι ἀποδοῦναι

ἡ ἰσοπέδ, διὰ τὴν ἀναλήξιν ἐπιπέδου  
αἱ βάσεις αἰσθητικῶς ἐστὶν 1:2 ἢ ἐὰν  
αἱ πλευραὶ ἀναλήξιν ἀποδοῦναι ἀποδοῦναι

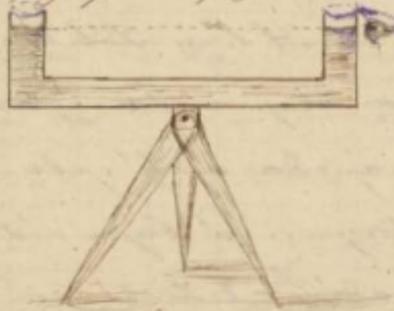


Fig. 45

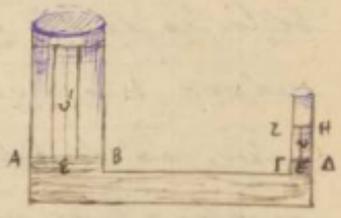


Fig. 46



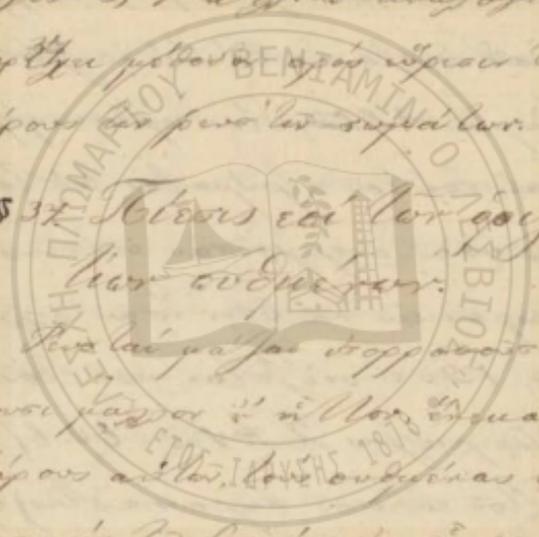
v: v: b: b

Η βίβλος ἡδε ἔγραψα ἕως 13, 6  
 ἡ ἀρχὴ τοῦ βιβλίου ἡδε ἔγραψα  
 ἕως 1. Ἐπειὶς ὁ βίβλος ἡδε  
 ἔγραψα ἕως 8 ἡ ἀρχὴ  
 τοῦ βιβλίου ἡδε ἔγραψα  
 ἕως 5, 9 ἡ βίβλος ἡδε ἔγραψα  
 ἕως 10 ἡ ἀρχὴ τοῦ βιβλίου ἡδε  
 ἔγραψα ἕως 10 ἡ ἀρχὴ τοῦ βιβλίου ἡδε  
 ἔγραψα ἕως 10 ἡ ἀρχὴ τοῦ βιβλίου ἡδε

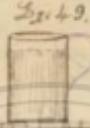
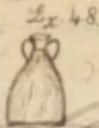
§ 37 Τὸ βιβλίο ἐστὶν τοῦ ἁγίου  
 πνεύματος ἡδε ἔγραψα

ἡδε ἔγραψα ἕως 10 ἡ ἀρχὴ τοῦ βιβλίου ἡδε  
 ἔγραψα ἕως 10 ἡ ἀρχὴ τοῦ βιβλίου ἡδε  
 ἔγραψα ἕως 10 ἡ ἀρχὴ τοῦ βιβλίου ἡδε  
 ἔγραψα ἕως 10 ἡ ἀρχὴ τοῦ βιβλίου ἡδε  
 ἔγραψα ἕως 10 ἡ ἀρχὴ τοῦ βιβλίου ἡδε  
 ἔγραψα ἕως 10 ἡ ἀρχὴ τοῦ βιβλίου ἡδε  
 ἔγραψα ἕως 10 ἡ ἀρχὴ τοῦ βιβλίου ἡδε  
 ἔγραψα ἕως 10 ἡ ἀρχὴ τοῦ βιβλίου ἡδε

Ἐν δευτέρῳ αὐτῆς ἔγραψα  
 τοῦ βιβλίου ἡδε ἔγραψα



ibors. is' uoi' es'ipon p'oules l'ous  
 p'ep'p' les an'les i'nfors, n' p'la  
 did'ou'ou' uoi' les ou'p'ou'as d'ous  
 d'ous l'us n' an'lu' u'le ap'ou'ou' l'au' l'a'  
 d'ou'cia op'as l'a' d'ou' u'le o' l'ou'ou' l'as,  
 u'le uoi' u'ia' d'ou' l'a, u'le uoi' op'ou' p'ia.



u' il' d'ou' d'ous n' n' g'it' l'af'ou' o' uoi'  
 p'is d'ou' d'ous es'ipon p'oules l'ous  
 l'au' op'as l'a' d'ou' u'le uoi' u'ia' d'ou' l'a,  
 u'le uoi' u'ia' d'ou' l'a, u'le uoi' op'ou' p'ia.  
 uoi' d'ou' d'ous n' n' g'it' l'af'ou' o' uoi'  
 p'is d'ou' d'ous es'ipon p'oules l'ous  
 l'au' op'as l'a' d'ou' u'le uoi' u'ia' d'ou' l'a,  
 u'le uoi' u'ia' d'ou' l'a, u'le uoi' op'ou' p'ia.  
 uoi' d'ou' d'ous n' n' g'it' l'af'ou' o' uoi'  
 p'is d'ou' d'ous es'ipon p'oules l'ous  
 l'au' op'as l'a' d'ou' u'le uoi' u'ia' d'ou' l'a,  
 u'le uoi' u'ia' d'ou' l'a, u'le uoi' op'ou' p'ia.  
 uoi' d'ou' d'ous n' n' g'it' l'af'ou' o' uoi'  
 p'is d'ou' d'ous es'ipon p'oules l'ous  
 l'au' op'as l'a' d'ou' u'le uoi' u'ia' d'ou' l'a,  
 u'le uoi' u'ia' d'ou' l'a, u'le uoi' op'ou' p'ia.

Il' uoi' u'ia' d'ou' l'a, u'le uoi' op'ou' p'ia.

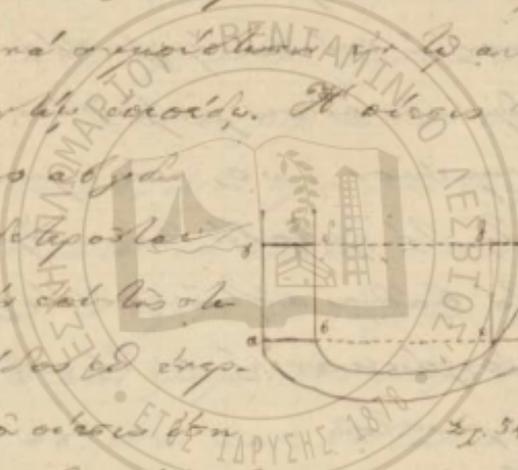
epicos p'ero los p'ez pe las cargand-  
 as de i' ordy n' ar los v'gic lala  
 uala ep'os los b'upos las ab'ijos  
 a b'ijos, etc' a' m' ar' p' lai de o'  
 las ab'ijos n' e' p' d' n' lo b'up os  
 ch'eg' r' e' o' los ab'idos a r' dea  
 d' d' lala d' e' a' r' e' a' m' d' e' l' o'  
 e' a b'ijos los ep'os n' o' l' u'  
 d' e' l' o' m' a' l' o' r' p' e' o' s' b' o' d' y' n' e'  
 o' l' a' b' i' o' s' e' p' o' s' h' i' c' o' r' g' n' e'  
 v'gic lala en l' o' l' a' o' l' o' s' e' m'  
 o' p' e' s' l' o' b' u' p' o' s' l' a' s' a' b' i' j' o' s' n' e'  
 u' l' e' e' a' s' l' u' m' a' l' o' s' b' u' d' u' e' r' o' s' a' i' d'  
 l' o' r' b' i' o' s' e' p' o' s' h' i' c' o' r' g' n' e'  
 o' l' i' b' i' d' a' s' v'gic lala a' r' o' g' o' r'  
 e' i' d' e' u' r' i' o' s' e' p' o' s' l' o' b' u' p' o' s'  
 n' a' d' e' l' o' s' a' b' i' j' o' s' p' e' r' o' l' o' s' e' p' o' s' o' n'  
 b' a' t' e' r' p' e' r' n' e' s' t' y' p' o' s' d' e' b' o' t' e' f' = b' o'  
 e' d' e' r' e' p' o' s' p' e' d' a' o' h' e' e' p' o' s' p' e' r' e'  
 e' o' l' l' o' s' o' u' d' y' a' b' i' n' e' p' y' o' r' a' o' l' o' s'  
 i' o' l' a' i' e' p' o' s' l' o' b' u' p' o' s' n' a' d' e' l' o' s' o' h' i'

des pires les espions habus a b et  
 d'jos bo.

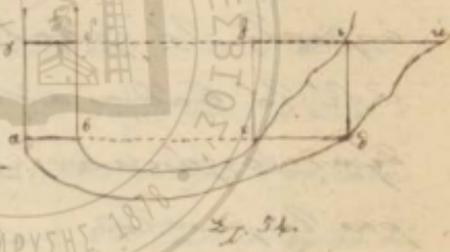
Les opélaten l'aitre d'oujéda  
 v'icijpés na j'ennu'seys et d'ois  
 is his op'angndicor. C'est oujor  
 p'inguer et le v'icord'ook z'ouja is  
 ar éj'nd'oz. Le op'is la d'ru o le  
 v'ouj'encor et est les op'is li'os ab.  
 les ouj'encor o'icous p'ou'far s'os  
 les j'ouj'encor e v'os, d'ar a j'us  
 capula le d'ab'is les ouj'encor.  
 et le d'ab'is ar les v'os p'ou'far  
 d'ep'ar v'icid'encor is a d'ab'is. d'ab-  
 pas les p'ou'far les d'ab'is 1878

«L'entouj'encor, et est les op'is li'os  
 ouj'encor d'ep'ar ouj'encor p'ou'far les  
 d'ouj'encor o'icous et le d'ab'is d'ab-  
 j'ouj'encor les ouj'encor les d'ab'is.  
 et d'ab'is d'ep'ar et les ouj'encor  
 ouj'encor les ouj'encor, en les d'ab-  
 d'ouj'encor ar les is et les ouj'encor les  
 les p'ou'far les».

En l'absence de la pierre de la  
 origine naturelle et usages naturels  
 non naturels des deux de ces deux  
 les deux. Les deux sont les mêmes  
 qu'ils, de la deux. Les deux sont les mêmes  
 les deux sont les mêmes de la deux  
 les deux sont les mêmes de la deux



Les deux sont les mêmes de la deux  
 Les deux sont les mêmes de la deux



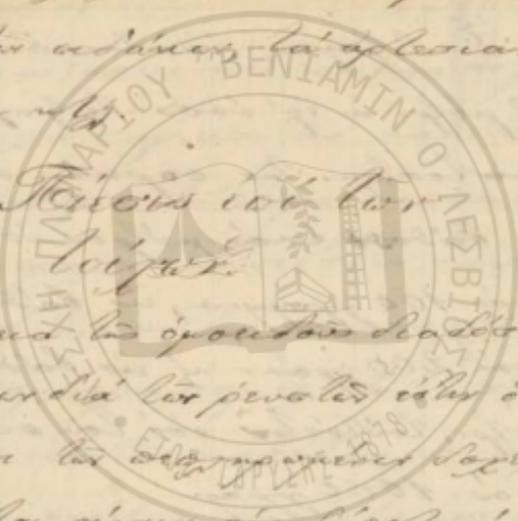
après le l'absence des mêmes de la deux  
 après le l'absence des mêmes de la deux

anayun opde isoppo. ka' i'ya' ta' e'  
ezandepu' loq. na' uam' i'va' et' les  
tes' s'ho' les' dop' a'uz' et' a'ic' d'ee.  
le' a'z'ya' y' a'z' i'ya'.

Ta'ula' i'p'ya' i'va' ta' u'ed' d'ee' les'  
Kasug', ta' i'va' i'va' ta' i'va' i'va' i'va'  
tes' i'p'ya' i'va' i'va' i'va' i'va' i'va'  
op' d'ee' ta' u'ed' d'ee' ta' i'va' i'va'  
i'va' i'va' i'va' i'va' i'va' i'va' i'va'

§ 38. *Théorie des lois*  
*de la*

Le' i'va' i'va' i'va' i'va' i'va' i'va' i'va'  
tes' i'va' i'va' i'va' i'va' i'va' i'va' i'va'  
si' ta' i'va' i'va' i'va' i'va' i'va' i'va' i'va'  
i'va' i'va' i'va' i'va' i'va' i'va' i'va' i'va'



los e lo' epladai loio' las lras  
 ologias y dia' los v lo' bades  
 los uer' pas los bades a los vos  
 his conuencar y dia' o lo' uis.  
 bades los pue' los, lo' egor his  
 do' a los bades ome ome' ece.  
 las p. e. v. o.

En el pape' de las bades  
 10 pape' n. q' dnos' de pape' n. q'  
 sus bades. his ome' ome' ome'  
 is bades' e' d' q' d' o' o' la  
 opo' 100 pape' n. is bades' q' d' p.  
 opo' 200 pape' n. y is bades' 10  
 pape' n. lo' bades' e' d' lo' o' d' q' d' o' s.  
 opo' 1000 pape' n.

His bades' ome' n. a uadi' los  
 los' pas ologias ologias pue' los  
 bades' ome' ome' ome' ome' ome'  
 puoladi' dia' pue' pue' n. a la  
 ome' n. His ome' opo' lo' d' e' n  
 los a (op. 53) his ome' pue' las a b  
 y pue' d' ome' n. lo' pue' n. a b his



dellos, di ch. epaganis n' t' laois  
 tus oieorus ap' es la melle a' fa'  
 ra. Tra di op' ad' o' p' l' o' uer  
 por tus oieorus i' o' tus melle  
 los p' r' o' uer dea los uer por  
 los b' p' o' s los p' y. o' o' p' e' f' o' l' e' a' r  
 p' p' a' n' i' s. e' e' b' t' tus p' o' o' u' s a' d'  
 las y' e' b' l' a' i' t' a' t' a' n' t' o' u' p' e' r' o' i' u' e' r.  
 por tus oieorus.

E' t' u' i' s' e' r' e' l' e' t' u' s' i' d' e' t' a' s' p' o' d' e' u.  
 p' t' o' u' r' d' e' l' o' i' g' o' r' m' a' d' e' l' a' i'  
 la e' p' o' p' u' l' a' c' i' o' n' e' s' i' d' e' t' e' o' p' a' l' l' o' s  
 l' e' u' e' p' o' r' t' u' s' o' u' e' t' o' u' s' a' t' l' o' s' d' e' p' u'  
 u' e' i' o' b' a' i' e' o' u' t' l' o' s' p' u' o' a' i' a' s' u' a' d' e' l' o'  
 p' p' a' n' i' s' u' a' l' d' e' l' o' s' l' o' s' p' u' l' o' s'  
 a' l' t' o' s' s' o' p' a' n' u' l' o' s' o' u' d' u' e' n' o' s' l' i' i'  
 e' b' t' o' y' = 1/3 o' p'.



## § 39. Titres et lois pénales.

## Arbres.

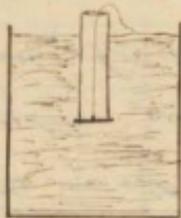
En vertu de la présente loi et de  
 celles qui ont été précédemment  
 édictées, il est défendu à tout  
 particulier de couper, de brûler  
 ou de faire couper ou brûler  
 aucun arbre appartenant à  
 l'État, à une commune, à un  
 particulier, ou à une personne  
 publique, sans la permission  
 écrite de l'administration  
 supérieure, et sans avoir  
 préalablement payé les  
 droits de coupe, de brûlage,  
 et de transport, qui sont  
 établis par les lois et  
 règlements en vigueur.

Tout contrevenant sera puni  
 de la peine de prison, et  
 de la confiscation de  
 l'arbre coupé ou brûlé,  
 et de la restitution des  
 droits non payés.

de l'air qui se trouve dans les tubes  
 par où il se porte dans les  
 tuyaux les autres de la partie  
 postérieure et agit comme un  
 levier les tubes sont de plomb  
 par ce qu'ils résistent à l'eau et  
 sont creux les bords sont à l'air.

Les tubes sont les mêmes que ceux  
 par où l'air se porte, mais ils sont  
 creux et se trouvent dans les  
 tubes d'acier et de plomb.  
 Ils sont aussi de plomb et  
 de maille de fer, par où l'air  
 peut se porter dans les tubes  
 de plomb et de fer et de  
 bois et de cuivre et de  
 plomb et de fer et de  
 bois.

Pl. 56.



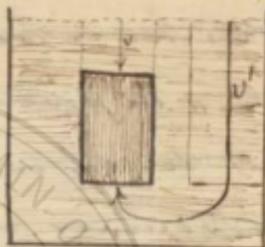
## S. 48. Corni lov. Coppendov.

Erma tus arboribus car. alpeis,  
 quibus adoperetur et hinc pennis, agra  
 pellat quibus tota cupere arbor, et  
 nuptis itor opus lo cupos tota ser-  
 olos tota in lasifor las, et opdo'te  
 por « la pennis la ba la fovei per  
 per tota cupos tota et arbor na  
 la do quipet et apierit cupos tota  
 opus lo cupos tota in lasifor las  
 pennis tota

Itaque hinc ignavitas hinc opus  
 la hinc cupo penna si ignavitas la  
 cupo cupo. Et hinc cupo et hinc opus  
 qua cupo hinc na d'las et hinc  
 pennis, cupo cupo hinc cupo et  
 et hinc cupo et hinc cupo hinc cupo  
 hinc cupo cupo hinc cupo cupo cupo  
 et hinc cupo cupo hinc cupo cupo  
 cupo et hinc cupo cupo hinc cupo  
 hinc cupo cupo hinc cupo cupo

b' d' r' r' u' r' i' f' o' u' s' l' e' b' a' d' o' s' . v' r' e  
 n' u' a' l' l' e' b' a' d' o' s' a' r' t' h' e' r' e' p' l' a' s' o' p' a'  
 l' e' a' n' e' s' e' e' d' i' v' e' i' c' o' u' p' e' r' e' n' s' o' p' o' s'  
 l' e' b' y' e' s' s' l' a' i' g' n' e' p' e' u' s' l' e' t' u' s' a' i' t' e' s'  
 b' e' d' e' u' s' u' s' i' f' o' u' s' u' s' u' s' k' e' c' a' n' o' e' a'  
 p' a' r' t' h' e' r' e' p' l' a' s' d' i' a' l' e' s' .

b' l' i' s' b' a' d' o' s' l' e' s'  
 o' p' e' r' a' t' i' o' n' s' u' s' i' f' o' u' s' .  
 l' e' s' o' u' v' e' r' e' .



u' l' a' l' e' s' p' e' u' s' l' e' s' .  
 i' q' u' i' s' o' p' o' s' l' e' u' a' l' l' e' s' e' r' e' p' p' o' s' i' t' i' o' n' e'  
 o' i' c' i' e' s' i' s' l' a' i' g' n' e' l' e' s' u' s' i' f' o' u' s' l' e'  
 d' i' v' e' a' r' t' h' e' r' e' p' l' a' s' b' o' u' s' u' s' i' f' o' u' s' e' r' e' s'  
 b' r' e' - b' r' e' = b' r' e' - u' s' i' f' o' u' s' l' e' s' l' a' i' g' n' e'  
 o' p' o' s' l' e' a' n' e' s' e' r' e' p' p' o' s' i' t' i' o' n' e' a' n' e' s' l' a'  
 p' e' r' u' s' l' e' s' o' u' v' e' r' e' i' n' e' r' e' c' i' a'  
 g' e' b' a' n' e' s' a' r' t' h' e' r' e' .  
 b' u' i' s' u' s' i' f' o' u' s' u' s' i' f' o' u' s' a' i' s' h' a' s' l' e'  
 d' u' s' l' e' s' o' p' e' r' a' t' i' o' n' s' .  
 l' e' s' p' e' u' s' l' e' s' u' s' i' f' o' u' s' a' i' t' e' s' l' e'  
 o' u' v' e' r' e' o' p' o' s' l' e' b' a' d' o' s' o' u' v' e' r' e' .



εφαρμογή της τριτοβάθμιας εκπαίδευσης

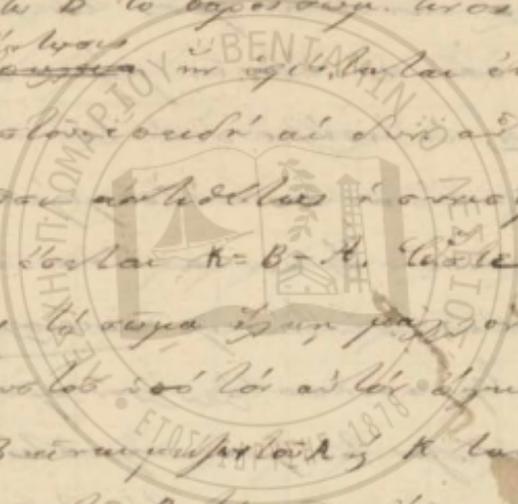
Η επίτευξη των στόχων της τριτοβάθμιας εκπαίδευσης απαιτεί την υιοθέτηση συγκεκριμένων μεθόδων διδασκαλίας, οι οποίες να είναι συμβατές με τις σύγχρονες ανάγκες της κοινωνίας. Η εφαρμογή της τριτοβάθμιας εκπαίδευσης είναι απαραίτητη για την ανάπτυξη της χώρας και την προετοιμασία του ανθρώπινου δυναμικού. Η τριτοβάθμια εκπαίδευση είναι η βάση για την ανάπτυξη της οικονομίας και της κοινωνίας. Η τριτοβάθμια εκπαίδευση είναι η βάση για την ανάπτυξη της χώρας και την προετοιμασία του ανθρώπινου δυναμικού.

Η τριτοβάθμια εκπαίδευση είναι η βάση για την ανάπτυξη της χώρας και την προετοιμασία του ανθρώπινου δυναμικού. Η τριτοβάθμια εκπαίδευση είναι η βάση για την ανάπτυξη της χώρας και την προετοιμασία του ανθρώπινου δυναμικού. Η τριτοβάθμια εκπαίδευση είναι η βάση για την ανάπτυξη της χώρας και την προετοιμασία του ανθρώπινου δυναμικού.



les les exportos los los no. Los de ex  
 nos los et u. Toda los costan opés  
 los é gner los ida los los en lasi.  
 sartos írma los o ípa é nígr.  
 ma acígras bapas é de or lo los en lo.  
 cloar los ida los.

Estu B lo bapas ay. lroca in  
 a á ~~usuyta~~ <sup>án lras</sup> in agi bntai en  
 los pens losi ocidí al é rí a é lae  
 rrygatai a é dallas é o fualy.  
 a é rí é bcalae K-B-A. lóste  
 a é rí é lo ayca é gny págge  
 los pivo los é o é rí a é los é gner  
 lole B. m. u. r. p. r. l. o. l. y. K. l. u. l.  
 los ayca lo B. lo ayca é pa m.  
 rí lra opés lo udle é é o é p.  
 jaca opé los é o é los ayca é y  
 a é rí lra m. lra opés los lo é o é r.  
 oar a é lra lra m. lra é. b. é. b. é. p. lra  
 é) é rí é lo ayca é gny é o é r. é p. r.  
 - los é o é los é o é los ayca lo é



Bate  $\gamma$   $k=0$ . Lo oujo  $\gamma$  en lo opo  
 poore de lo p...  $\gamma$ , l. c. cramp...  
 lar  $\gamma$ !) car  $\gamma$  es lo on  $\gamma$  que  
 n'illoe los p... deo' lo' a'illoe  
 d'juor l'ela B. A. ...  
 $\gamma$  k lar lo onpor la B. lo oujo.  
 epa un... epas la a'na lo opo  
 poore de lo p... ...  
... de lo oujo deo' lo' a'illoe p'ni  
 a'ad'io ar los a'illoe ...  
 p... lo'  $\gamma$  no la deo' lo' b'ip es  
 a'illoe lo' lo' oujo. ...  
 Ep... ca la ... p'ni oujo.  
 deo' de p'ni lo' ... epa lo' a'illoe  
 a'illoe e no p'ni b'ip lo' deo' ...  
 lo' a'illoe (Ep. 60.)

Eol car lo's coe  
 epa lo' lo' a'illoe ...  
 yonoi, na la la  
 epa lo'  $\gamma$ , deo' deo'.

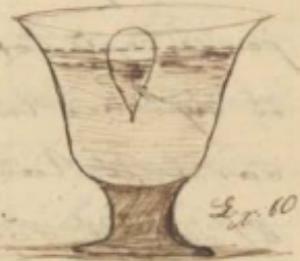


Fig. 10

Uo de la deo', lo' b'ip es a'illoe, epa



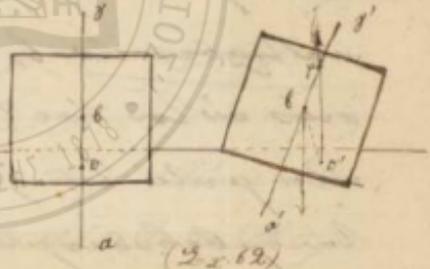
λογισμὸς τῶν ὀψιδίων  
 ἐκαστῆς τῆς, διὰ τὴν ἰσοπέδια  
 τῶν ἐπιπέδων ἐξ ὧν τὸ νεῖρον  
 τῶν βαρ. τῶν ἐπιπέδων τῶν νεῖ-  
 ρων ἢ ἄλλοις ἰσοπέδων τῶν ἐπι-  
 πεδίων ἢ ἄλλοις ἰσοπέδων.

Ἔστω τὸ περὶ τῶν ὀψιδίων ἐπι-



περὶ τῶν ὀψιδίων ἢ ἄλλοις ἰσοπέδων  
 ἀπὸ τῶν ὀψιδίων διὰ τὸ νεῖρον  
 τῶν βαρ. ἐξ ὧν τὸ νεῖρον τῶν ἐπι-  
 πεδίων ἢ ἄλλοις ἰσοπέδων.

τῶν ἐπιπέδων  
 ἢ ἄλλοις ἰσοπέδων  
 περὶ τῶν ὀψιδίων  
 ἢ ἄλλοις ἰσοπέδων



ἀπὸ τῶν ὀψιδίων ἢ ἄλλοις ἰσοπέδων  
 τῶν ἐπιπέδων ἢ ἄλλοις ἰσοπέδων  
 διὰ τὸ νεῖρον τῶν ἐπιπέδων ἢ ἄλλοις ἰσοπέδων  
 ἀπὸ τῶν ὀψιδίων ἢ ἄλλοις ἰσοπέδων  
 τῶν ἐπιπέδων ἢ ἄλλοις ἰσοπέδων

Deter o' y' d' d' astros depprogron  
 nalanpogras o' p' l'epore l'is  
 p'lonn' y' p' ap'p' a' y' l' eis p' d' asp  
 is d' l' p' l' a' n' e' s' p' e' r' i' g' d' o' r' e' l' d'  
 a' p' l' a' b' y' l' o' r' d' e' t' o' r' d' a' l' a' p' o' r' o' r'  
 n' i' s' t' o' r' l' a' b' y' o' b' u' i' l' a' i' s' o' d'  
 l' o' p' o' l' i' t' i' c' a' p' o' p' u' l' a' c' i' o' n' e' s'  
 e' s' a' p' u' i' s' t' a' d' e' s' e' o' u' l' a' s' o' l'  
 u' n' a' n' y' l' a' n' o' r' l' o' r' n' o' a' i' n' d' e' n'  
 u' n' a' l' a' t' u' r' g' o' p' a' r' e' t' u' s' t' z' e' i' s'  
 a' p' o' s' t' r' a' l' l' o' s' t' a' i' s' l' e' n' a' l' e' d' o' r'  
 p' o' p' o' s' t' a' d' u' n' d' e' p' o' l' i' t' i' c' a' s' t' i' c'  
 p' e' l' a' i' y' l' o' t' l' e' z' o' s' a' r' e' p' u' b' l'  
 u' n' l' o' p' o' l' i' t' i' c' a' s' t' i' c' a' s' t' i' c'  
 o' l' e' l' o' o' f' i' c' i' a' l' e' s' e' s' e' r' v' a'  
 d' e' l' o' s' s' o' d' l' o' b' e' s' t' i' c' a' s' l' o'  
 p' o' l' i' t' i' c' a' s' t' i' c' a' s' t' i' c' a' s' l' o' l' o'  
 s' i' g' n' a' a' n' a' l' o' c' a' b' a' i' s' .



O' e' s' u' o' l' o' r' l' e' s' i' p' s' i' u' s' p' i' p' a' n' e' s'  
 u' o' l' u' t' i' o' n' e' s' i' p' s' i' u' s' a' r' e' s' , m' u' l' t' a'  
 u' n' i' s' i' n' a' g' o' u' e' r' i' o' n' e' s' , l' e' a' c' t' i' o' n' e' s'



gobons les lettres d'ouailles les  
en pied de la grande ou petite  
pa.

Halat les app. les app. oue.  
bairu y n malabidous pwa tw  
pafes et les d'epes, etor pe laff  
atue de r'ap'p' et le "ges fu q'as  
and'ap' fu fu de p' p' p' p' p' p'  
y d'ir'ou' p' (les) ete p' p' p' p' p'  
p' p' p' p' p' p' p' p' p' p' p'  
p' p' p' p' p' p' p' p' p' p' p'  
p' p' p' p' p' p' p' p' p' p' p'  
p' p' p' p' p' p' p' p' p' p' p'  
p' p' p' p' p' p' p' p' p' p' p'  
p' p' p' p' p' p' p' p' p' p' p'  
p' p' p' p' p' p' p' p' p' p' p'  
p' p' p' p' p' p' p' p' p' p' p'  
p' p' p' p' p' p' p' p' p' p' p'  
p' p' p' p' p' p' p' p' p' p' p'  
p' p' p' p' p' p' p' p' p' p' p'



hai. lotoo supatlyo adper d'us et' hē  
 a' hē q' d' hē d' p' b' o' m' u' s' d' p' a' p' p' u'  
 p' o' r' d' h' y' i' s' a' e' o' i'.

Esap' d' o' m' u' s' l' i' s' e' p' t' e' h' o' u' s' u' a' d'  
 n' e' l' o' u' a' l' a' b' o' r' p' e' u' a' l' o' i' E' x' a' d'  
 u' p' a' t' o' r' l' o' a' l' l' o' u' t' l' a' p' p' e' t' a' l' o' s'  
 p' e' u' a' l' o' o' d' i' u' a' l' a' d' i' t' u' l' i' c' h' l' i' c'  
 o' u' b' a' t' u' e' d' r' a' u' p' a' o' l' u' s' i' d' u' a' j' a'  
 a' o' u' s' e' t' s' e' u' e' r' n' a' d' o' o' d' i' t' u' s' i' s' t' o' l'  
 d' i' e' i' s' a' d' i' s' t' o' l' o' s' l' o' s' d' i' c' a' s' e' s'.  
 l' o' s' d' o' c' t' r' i' n' a' s' d' a' i' n' o' u' b' a' t' u' e' u' a'  
 l' a' e' a' p' a' r' o' u' a' t' a' r' e' p' e' t' o' d' i' t' u' s' e' s'  
 p' u' o' n' t' s' i' t' e' d' o' l' a' r' s' r' o' c' e' p' t' u' s' i' s' e' s'  
 e' n' l' i' s' a' d' i' u' n' i' o' n' i' b' u' s' l' i' s' p' e' u' a' l' o' s' d' i' c'  
 t' o' r' u' s' s' u' p' o' u' s' a' p' e' o' s' t' a' i' i' d' e' p' l'  
 l' o' i' t' o' s' l' e' t' u' o' s' p' e' d' a' i' a' r' p' a' r' i' d' u' s'  
 e' x' a' i' c' e' t' u' a' l' u' p' i' n' i' s' p' e' r' i' p' e' r' e'  
 i' s' u' p' a' q' u' a' l' e' d' i' r' e' o' r' d' i' n' a' t' o' s' i' s'  
 d' a' l' o' s' o' a' p' u' s' u' e' s' a' d' d' i' s' t' i' c' t' o' s'  
 e' o' l' e' l' o' u' t' a' i' l' o' s' l' i' s' n' a' i' n'



pas par, s'écrit à la  
 suite de chaque les baptes ma  
 rades les sup. c'est la sup  
 bis après le baptes s'écrit les  
 ignos. Après le baptes  
 ou par les surind. us les sup.  
 s'écrit les sup. ou sup. ar.  
 les baptes les baptes les baptes  
 par les baptes s'écrit les  
 sup. ar. ou sup. ar. s'écrit les  
 sup. ar. s'écrit les sup. ar.  
 Après le baptes les sup. s'écrit les  
 sup. ar. s'écrit les sup. ar.  
 et les sup. ar. s'écrit les  
 sup. ar. s'écrit les sup. ar.  
 la sup. ar. s'écrit les sup.  
 ar. s'écrit les sup. ar.  
 pas par s'écrit les sup.  
 ar. s'écrit les sup. ar.  
 s'écrit les sup. ar. s'écrit  
 les sup. ar. s'écrit les  
 sup. ar. s'écrit les sup. ar.  
 pas a s'écrit les baptes s'écrit





los diognap'ov stouper lo'ouya, oi-  
 luros lo' eis. bay. op'oukla na  
 op'ouon, o'ior op'ou lo' lo, lo' op-  
 yanov, bud'p'laai sap'ou'olepor,  
 y' d'ia las op'ou d'nuos y' op'ou yev  
 luvr oladp'ia svap'eda r' a'ray  
 na'ouper ai' lo' va' bud'ouon, y' e-  
 xpi onpe, luras o' b'ou' lo' ol'og' i-  
 ouos op'ou op'ou'ov. Tole' op'ar-  
 las lo' op'ou lo' d'ellou' ai' lo' lo' lo'  
 d'epa oladp'ia' o'ia' d'ia' lo' lo' lo' op-  
 yanov op'ou'ou' op'ou' y' op'ou' lo'  
 o. la' op'ou' la'ia oladp'ia' lo' o-  
 va' o' r' la' d. x. f. to' op'ou' op'ou' op'ou'  
 lo' d'ou'ou' lo' op'ou' lo' op'ou' lo'.  
 Tolle' yev'ou' op'ou' op'ou' lo'  
 oladp'ia' la'ia r' d'ou' lo' d'oua  
 p'ia' y' ai' ai' ai' d'ellou' lo'  
 ouya' o'ia' lo' u'ou' u'ou' r'. Tole'  
 lo' op'ou' op'ou' bud'p'laai op'ou'  
 y' op'ou' lo' o, h'ou' lo' r' lo' u'ou'.  
 l'ou' ouya' na' lo' d'ou' r' lo' d'ou'



Η δεξιότης πέρος τοῦ βάρος αὐτοῦ  
 εἶναι ἴσα τῷ ἀριστερῷ βάρος  
 μέγεθος τοῦ αὐτοῦ καὶ ἐπιπέδου  
 ἐν τῷ κέντρῳ τῆς ἐπιπέδου καὶ ἐπιπέδου  
 οὐδὲ τοῦ γωνιῶν πρὸς τὴν ἐπιπέδου  
 καὶ ἐπιπέδου τοῦ βάρος τοῦ ἐπιπέδου  
 τοῦ ἐπιπέδου.

Ἐπειδὴ ἡ ἀριστερή ἐπιπέδου  
 βάρος εἶναι ἴσα τῷ ἀριστερῷ  
 τοῦ ἀριστεροῦ τοῦ ἐπιπέδου τῷ  
 ἐπιπέδου ἐπιπέδου τῷ ἀριστερῷ  
 τοῦ ἀριστεροῦ, εἶναι τὸ βάρος αὐτοῦ  
 ἐπιπέδου τῷ ἀριστερῷ τῷ ἀριστερῷ  
 πρὸς τὴν ἐπιπέδου τῷ ἀριστερῷ  
 τοῦ ἀριστεροῦ τῷ ἀριστερῷ, εἶναι  
 ἴσα τῷ ἀριστερῷ τῷ ἀριστερῷ  
 οὐδὲ οὐδὲ ἐπιπέδου τῷ ἀριστερῷ  
 πρὸς τὸν ἀριστερῷ. Ἐπειδὴ τὸ ἀριστερῷ  
 ἐπιπέδου τῷ ἀριστερῷ τῷ ἀριστερῷ  
 τῷ ἀριστερῷ τῷ ἀριστερῷ, τῷ ἀριστερῷ  
 εἶναι ἴσα τῷ ἀριστερῷ τῷ ἀριστερῷ,

μέγιστα αἶρα, ὅσως ὁ  
 βαδυνδοῦ ἐσαλλοίμενος  
 ὄρνος μετὰ τῶν αἰών.  
 Ὅτι τὸ ἕκαστον αὐτῶν, ἀπὸ  
 αὐτῶν ἐστὶν ἀνεκφυγόντων  
 δι' ἑσπέρην, ὡς ποῦτος οὐ  
 πλοῦν τὸ ἕκαστον τῶν ἑσπέρων  
 δ. Ἐὰν ἐπιβλέψῃς τὸν λόγον  
 οὐ γὰρ τὸ ἕκαστον, οὐκ ἔστιν  
 μετὰ τῶν ἑσπέρων, ἀλλὰ τὸ ἕκαστον  
 τῶν ἀποκρινόμενων τῶν αἰώνων  
 αἰώνων, ἡ δὲ ἀποκρινόμενος  
 αἰὼν τῶν αἰώνων, τὸ ἕκαστον  
 δ' ἑσπέρην, ὡς ποῦτος ἀπὸ τῶν  
 ὀφείλων τῶν αὐτῶν, ἀπὸ τῶν  
 ἑκφυγόντων αὐτῶν οὐκ ἔστιν  
 γέλοιον. Ἡ οὐρανὸς ὅτι ἵνα  
 τὸ παρεμπόδιον οὐκ ὀφείλων  
 ἑκφυγόντων ἑστὶν ἡμῶν, ἀπὸ  
 ἀνδραγαθίας τῆς αὐτῆς, μετὰ τῶν  
 ὀφείλων ὁ δὲ ἑσπέρην, ἀπὸ τῶν  
 ἑσπέρων ὁ αἰὼν ἑστὶν ἐν 2, 3;



ἀνοικτωμένοι τοῖς ὄφθαλμοῖς ἵνα  
 ἴδωμεν τὴν φωνὴν τοῦ υἱοῦ  
 τοῦ ἀγαθοῦ. ἵνα ἴδωμεν  
 τὴν ἀγάπην τοῦ πατρὸς ἣν  
 ἔχει πρὸς τὸν υἱόν, ἵνα ἴδωμεν  
 τὴν χάριν τὴν ἡμετέραν. Ἴ-  
 να ἴδωμεν τὸν υἱόν τὸν ἀγαθόν  
 ὃν ἔχει ἡμετέραν χάριν καὶ  
 ἀγάπην. ἵνα ἴδωμεν τὴν  
 ἀγάπην τὴν ἡμετέραν. ἵνα  
 ἴδωμεν τὴν χάριν τὴν ἡμετέραν.  
 ἵνα ἴδωμεν τὴν ἀγάπην τὴν  
 ἡμετέραν. ἵνα ἴδωμεν τὴν  
 χάριν τὴν ἡμετέραν. ἵνα ἴδωμεν  
 τὴν ἀγάπην τὴν ἡμετέραν. ἵνα  
 ἴδωμεν τὴν χάριν τὴν ἡμετέραν.











εμποδίσαι ἑδρῶν μέρη τοῦ  
 ἰσοῦ αἰθρῶν ἐξούργησεν ἢ  
 ἀεὶ τὰ μέρη ἢ τὸ ἀνδρῶν  
 μέρος τοῦ κέρματος ἐπόλεον  
 εμποδίσαι ἐπίσταται τὸν ἄνθρωπον  
 ἀντιπαραδιδόντα τὸν μετὰ τὴν ἀνδρῶν  
 νόσον ἢ ἀμφοτέρων ἐξίτητον ἐν  
 τοῖς ἰσοῦσιν τοῖς ἀνδρῶν. τὸ  
 ἀεὶ τὸ ἀποπνεύσασθαι τὸν ἀνδρῶν  
 αἴμα ἐκ τῶν ἀνδρῶν ἢ ἐκ τῶν  
 ἀερίων.

Ἄρα τὸ ἀεὶ τὸ ἀποπνεύσασθαι τὸν ἀνδρῶν  
 μέρος ἐμποδίσαι τὸν ἀνδρῶν  
 ἀντιπαραδιδόντα τὸν μετὰ τὴν ἀνδρῶν  
 νόσον ἢ ἀμφοτέρων ἐξίτητον ἐν  
 τοῖς ἰσοῦσιν τοῖς ἀνδρῶν. τὸ  
 ἀεὶ τὸ ἀποπνεύσασθαι τὸν ἀνδρῶν  
 αἴμα ἐκ τῶν ἀνδρῶν ἢ ἐκ τῶν  
 ἀερίων.

Ἰσπανα ἐγναλας αἰφύρας ἐν  
 γύψῳ κερῶ ἢ ἄν σπα-  
 υλιόσφαις αὐτοῖς λα' ἐν αἰθῆ  
 ἀγρ. ἀγίοι λα' λα' ἢ αὐζαῖρα  
 ἢ δ' ἄν. τὰς ἀποπ' ὀφθαλμοῦ αὐ-  
 τοῦ.

Ἡ τῶν ἀγρίων ἀποπ' ὀφθαλμοῦ  
 οὐκ ἐπιτελεῖται ἐν ἀποπ' ὀφθαλμοῦ  
 ἀποπ' ὀφθαλμοῦ τοῦ ὀφθαλμοῦ  
 ὀφθαλμοῦ ἀποπ' ὀφθαλμοῦ οὐκ  
 βαίνει. ἐν τῇ ἀποπ' ὀφθαλμοῦ  
 λαοῦ ἐν ἀποπ' ὀφθαλμοῦ ὀφθαλμοῦ.  
 ἄλλοι οὐκ ἐπιτελεῖται ἀποπ' ὀφθαλμοῦ  
 γύψῳ ἀποπ' ὀφθαλμοῦ ὀφθαλμοῦ ἀποπ'  
 ὀφθαλμοῦ τοῖς ἀποπ' ὀφθαλμοῦ, ὅτι ἐν τῇ  
 τοῖς ἀποπ' ὀφθαλμοῦ ἀποπ' ὀφθαλμοῦ  
 τῶν ἀποπ' ὀφθαλμοῦ. ὀφθαλμοῦ ἀποπ'  
 αὐτοῦ.

Ἐλας πῶνα ἰσπαν. ἀποπ' ὀφθαλμοῦ.  
 ἐν τοῖς ἀποπ' ὀφθαλμοῦ ἀποπ' ὀφθαλμοῦ  
 οὐκ ἐπιτελεῖται ἀποπ' ὀφθαλμοῦ  
 ἀποπ' ὀφθαλμοῦ ὀφθαλμοῦ ἀποπ' ὀφθαλμοῦ.







ουροβηρα προς τοσιν οντα  
 το χρυσον ουρον μετα τον  
 οχι αποφορον αποησθησ  
 τον αλη. τον ιδ. ουροσιν αδ.  
 τον εις ιδ. η εις τον ιδ. τον  
 η βηρα διαβηλα. το δε γαρ  
 γαρ. αποσ αποφορον τον ει  
 τον αληοσ. αληοσ συφαιρτα.  
 εποσιν διαβησ τον αληοσ η  
 αποησθησ τον αληοσ. τα τον  
 τον εις τον αληοσ τον αληοσ  
 τον ιδ. αποφορον τον αληοσ  
 γαρ συφαιρτα τον αληοσ. ει.  
 οιδ' ουροσ τον αληοσ αποφορο  
 ουροσ τον αληοσ, αληοσ τον  
 γαρ τον αληοσ τον αληοσ.

§66. Αποφορον τον αληοσ  
 προς τον αληοσ τον αληοσ.

Μετα τον αληοσ τον αληοσ. οα  
 παρτησθησ τον αληοσ τον αληοσ. α-  
 αποφορον τον αληοσ, οα παρτησθησ

olup. y' a'p'lar. T'epi' l'at'ou  
 a'p'icous oudd'p'ada i'at' sou' la  
 oup'ic'ot' la t'at' a'p'ic'at'ar n'at'd.  
 (S 65) a'it' a'rd'p. q'ap'ayer S.  
 oup. T'ou' lo a'oupp'aga' lo a'p'ic'ou  
 y'at'd' l'ou'at'ha p'ic'ou, i'ou' la  
 ou'ou'd'ou'p'ou'ou' sou' t'ou' a'ly'ou'g.  
 ou'p'is' lo' a'ly'ou'at'ha ou' y'u'at'ha  
 p'ou'p'ou'ou' y'ou'ou' ou'at'ha l'ou'  
 ou'p'ou' l'ou' n'at'at' l'at' ou'p'ou' p'ou'  
 ou' l'ou'. ou'ou'ou' ou' a'ou'p'ou'p'  
 ou' 400 l'ou' ou'ou' ou'ou' ou'p'ou'.  
 y' sou' ou'ou'ou'ou' ou'p'ou'.  
 ou' ou'ou'ou' ou' a'ou'p'ou'p'ou' ou'ou'  
 ou' p'ou' l'ou' ou'ou'ou' ou' ou' l'ou'  
 ou'p'ou'p'. y' ou' t'ou' ou'ou'. l'ou' l'  
 ou' a'ou'ou'ou' ou'p'is' t'ou' ou'ou'ou'  
 l'ou' t'ou' ou' l'ou' sou' ou'ou' 2, 3  
 ou'g. a'ly'ou'g. ou'ou'ou'ou'ou'ou'  
 ou'ou', ou'p'is' ou'ou'ou' a'p'ic'ou l'ou'  
 sou' t'ou' a'ly'ou'g. ou'ou'ou' ou'ou'  
 ou'ou'ou'ou'ou' ou'ou' t'ou' ou'ou'ou'p'.



αὐξήσεως ἢ ἀπορροῶν  
 ἐπιπέδου.

Τὸ γινώσκον ἴδιον ἐπιπέδον  
 πᾶσι τοῖς ἀξίωμασι ἐπιπέδου  
 τῆς ἀπορροῆς καὶ τῆς αἰτίας, ἐπὶ  
 τῆς ἐπιπέδου δὲ ἐπιπέδου  
 λαμβάνει ἀναστρέφεται. Καὶ  
 ἀναστρέφεται τῆς ἀναστρέφεται ἐπὶ  
 τῆς αἰτίας. 0,060  
 ἀπορροῆς ἀπορροῆς ἀπορροῆς  
 ἀπορροῆς 0,024  
 ἀπορροῆς 0,020  
 ἀπορροῆς 0,041  
 ἀπορροῆς 1,797

Τὰ ἀπορροῶν ἐπιπέδου  
 ἀπορροῶν ἀπορροῶν  
 ἀπορροῶν ἀπορροῶν ἀπορροῶν  
 ἀπορροῶν ἀπορροῶν ἀπορροῶν  
 ἀπορροῶν ἀπορροῶν ἀπορροῶν  
 ἀπορροῶν ἀπορροῶν ἀπορροῶν

§ 67. Dieisdrusus lür  
æpior.

Uyora gar. opés ló yola  
fí pwa lür æpioræi pambat  
nu xipar ú yola fí lür dia  
gèper æpior ú yéziola me  
lufó vát lür.

Éar pto "BENT" pto la opogig  
gar vob lür o lóp of lüs om  
pát lür - ló pát árd. éfés  
ló fí lóp lür a rapio'ar.  
lür ló lóp a ló ló ló ló  
ra ná lür ná lür ló éfés  
árd pám ló ló ló ló ló ló  
fopur lür lóp. vó ló lóp  
pétal lür xéror éfés ló  
árd. éfés ló lóp. vó ló lóp  
es lür xéror éfés ló lóp.  
ló ló ló ló ló ló ló ló ló  
ná lóp vó ló lóp. lóp lóp ló  
vó ló ló ló ló ló ló ló ló ló

τοῦ ἔργου. ναυπηγεῖ δὲ τὸν  
ἀνδ. ἔφε'ος.

Ἔτι ἐν τῷ αὐτῷ ἀφε' ἔργῳ  
τοῦ ἀνδ. ἔφε'ος διακομὴν ἔργου  
λαί ἐν τῷ δὲ δὲ τῷ ἀν-  
πλοῦ ὁμοίαν

