


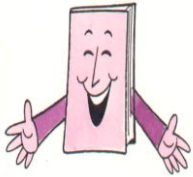


Ιδέες, Ιδέες, Ιδέες... από το «Ρωγμές και αγγίγματα» του Δ. Καραγιάννη

 Η ερωτική επιθυμία είναι μια λαχτάρα για τη συνάντηση με τον άλλο άνθρωπο. Ισοδυναμεί με την αναγκαία ορμή και ταχύτητα που πρέπει να έχει ένα αεροπλάνο για να απογειωθεί.
Δίχως τα φτερά της επιθυμίας, η συνύπαρξη με τον άλλο άνθρωπο γίνεται βόλεμα κάποιων αναγκών ή ισόβια κάθειρξη.

 Υπομονή είναι το χειμερινό του κάμπου, όπου δε φαίνεται τίποτα να συμβαίνει. Κάτω από την επιφάνεια όμως, μέσα στη γη, συντελείται η μαγική μετάλλαξη του σπόρου σε φυτό.

 Είναι ευλογία η μεταμοντέρνα εποχή με την αμφισβήτηση των πάντων. Σχετικοποιώντας τις αλήθειες δίνει την ευκαιρία ανάδειξης της Αλήθειας. Οι «μοντέρνοι» της μεταμοντέρνας περιόδου θα γελοιοποιήσουν τους πιστούς, καθώς θα τους ταυτίσουν με το παρελθόν. Όμως οι γνήσιοι φορείς, γνήσιων αξιών θα είναι εκείνοι, οι οποίοι θα μπορέσουν να συναντήσουν τους νέους ανθρώπους της μεταμοντέρνας περιόδου που θα αναζητούν τη γνησιότητα για να νοηματοδοτήσουν τη ζωή τους.



**Ποια ιδέα σας έκανε κλικ;
Περιμένουμε τις σκέψεις σας.**