

# Το Κάστρο της Μνήμης

## Μυθιστόρημα ιστορικό εποχής

Άρης Φακίνος

Εκδόσεις Καστανιώτη

Το βιβλίο βρίσκεται μέσα στα ελληνικά μυθιστορήματα που πλουτίζουν την ιστορική συνείδηση του Έλληνα αναγνώστη, αλλά και τον εμπνέουν στη σύγχρονη πορεία του. Ο συγγραφέας κατορθώνει, με ένα πρόσφορο τρόπο, να μας ταξιδεύει σε δύο χρόνους παράλληλα. Ο ένας είναι το έτος 1792 κατά τη διάρκεια του οποίου γίνεται η άλωση του Παλιόκαστρου, που αποτελεί και τον, συμβολικό άλλωστε, τόπο του έργου και ο δεύτερος είναι το σήμερα. Συνδετικό κρίκο αποτελεί το χειρόγραφο ενός μοναχού του τότε, το οποίο μελετάται από ένα μοναχό του σήμερα, στο ίδιο μοναστήρι.

Κάθε σελίδα του βιβλίου αφυπνίζει τις συνειδήσεις μας και αποτελεί ένα ηχηρότατο μήνυμα για τον ελληνικό λαό. Από την τουρκοκρατία και τον δήθεν φιλελληνισμό της Ευρώπης φτάνει στις δικές μας μέρες, που χαρακτηρίζονται από την άμετρη λατρεία για το κέρδος, υποβιβάζοντας κάθε γονίδιο πολιτισμού που μας απέμεινε, όπως φαίνεται από την εκμετάλλευση του εν λόγω μοναστηριού.

Οι Τούρκοι βάζουν σκοπό την άλωση της πόλης για ένα και μοναδικό λόγο. Να σβηστεί από το χάρτη και η τελευταία κοιτίδα επανάστασης, ανυποταγής και ανεξαρτησίας, να απαλειφθεί ακόμη και η θύμηση αυτού του λαού.

Τελικά πετυχαίνουν την ισοπέδωση του κάστρου - όχι όμως και της μνήμης!

Βαγγέλης Σακκάς